

Antwoorden quiz

Les 1: Zie jij wat Mondriaan zag?

Mondriaan was veel langs het water te vinden, omdat hij de weerspiegeling in het water zo interessant vond. In dit schilderij gaat het dan ook niet om de molen die aan de bovenkant afgesneden is, maar om het water. Dat neemt bijna de helft van het schilderij in.

In dit schilderij valt direct een ruitvorm (gekanteld vierkant) op als je de randen van het dak in de weerspiegeling van het water volgt. Mondriaan schilderde dit met olieverf.

Rond 1900 is reizen met paard en wagen gewoon, maar Mondriaan gaat meestal te voet of met de fiets. Mondriaan schilderde graag buiten, ook wel 'en plein air' genoemd.

Hij schilderde wel 13 keer boerderij Geinrust, omdat het zo mooi verscholen ligt achter de bomen. De bomen delen het landschap op in stukken. Begon daar Mondriaans liefde voor rechthoeken en vierkanten?