

## KUNST

*Motto:*

*Als we alles aan AI gaan overlaten, dan*

*Wordt Mariska de Wit een stand-up comedian*

Is het niet het idee  
Dat de toeschouwer voelt  
Wat de maker bedoelt?  
Dat het iets met je doet  
Je ontregelt, ontroert of verrast  
Omdat je het niet had vermoed  
Of omdat het nog niet in je wereldbeeld past?  
Heeft het werk niet het hoogste bereikt  
Als je de wereld daarna net wat anders bekijkt?  
Kan dat ook met AI?  
Want dat werkt met ontelbare lagen  
Maar zijn die niet saai  
Als ze plat zijn geslagen?  
En wat is het waard als een kind  
Slechts een opdracht verzint  
En dan hoest de computer wat op  
Met een druk op de knop?  
Hoe beoordeel je dat?  
Is het gewoonweg gejat?  
Van misschien wel miljoenen, op hetzelfde moment  
Een kunstroof die zijn weerga niet kent!  
Of is het vergaren van data wat wij allemaal  
Ook precies doen, maar dan op een kleinere schaal?  
En geeft Milo de aandacht die de Chatbot verdient  
Wat gebeurt er als je die beschouwt als een vriend?  
En met de technologie speelt zoals in een bos  
Gewoon open en eerlijk, en helemaal los  
Om ideeën te vormen  
En nauwkeurig te toetsen  
Om aan waarden en normen  
Te blijven schaven en poetsen  
Tot je overblijft met een kraakhelder idee  
Uitvoerbaar en waardevol voor alletwee  
Wat is de grens  
Tussen software en mens?  
Hoe kun je de AI een idee geven van leven?  
Is het mogelijk het gevoel van een lichaam te geven?

Er ontstaat een proces  
Er wordt ontdekt en geleerd  
En over de uitkomst gereflecteerd  
Dat is beslist geen gemakzucht, geen beeld op z'n dunst  
Dat is interessant en gelaagd  
Dat is kunst!

Want gaat het bij kunst in de les  
Niet juist om dat proces?  
Wie ben je, wat zie je, wat heb je geleerd?  
Wat kies je? Waarom heb je dit gecreëerd?  
Als je het constant bevraagt  
Dán wordt het gelaagd  
Kun je AI gebruiken als een toegevoegd brein  
Hoe kan het een muze, een tool voor je zijn?

Als je niet met ambachtelijk talent bent behept  
Waar de schilder bijvoorbeeld z'n beelden mee scheidt  
Kun je nu met een app blijven kletsen en klooiën  
Tot je eindelijk je idee kan ontplooiën  
Dus de technologie  
Betekent ook democratie  
Het vergroot kansen  
Voor iedereen om in die wereld te dansen  
Maar bereikt het z'n doel  
Ook bij mensen zonder algoritmegevoel?  
En wil je als school wel je data zo kwijt  
Waar een commerciële partij bij gedijt  
En wat is fictie en feit?  
Wat is nog realiteit?  
Bovendien kost het tomeloos veel energie  
Het is een boeiende tijd, maar veel vragen die blijven  
Dystopie? Utopie?  
En de belangrijkste vraag: had ik dit kunnen schrijven  
Met ChatGPT?

Theo Danes