

Mijs met de Zwavelstokjes  
Lesbrief

MIJS MET DE  
ZWAVELSTOKJES



HOLLAND OPERA

## Beste docent

Jullie gaan binnenkort kijken naar de voorstelling Mijs met de Zwavelstokjes!  
Alvast veel plezier bij de voorstelling en bij de voorbereiding.

### 'MIJS MET DE ZWAVELSTOKJES'

Mijs met de Zwavelstokjes is een muzikale wintervoorstelling waarin film, theater, droom en werkelijkheid aan de hand van live muziek in elkaar overvloeien.

In een koude winternacht zit een meisje alleen op straat. Ze probeert zwavelstokjes te verkopen, maar niemand wil ze hebben. Terwijl binnen de kachels branden en de tafels feestelijk gedekt zijn, moet ze aan haar opa denken. Dan ontmoet ze de sneeuwman. De Sneeuwman stottert en hakkelt van de kou, maar hij helpt het meisje om niet bij de pakken neer te zitten.

De muziek die gebruikt wordt in deze productie is van o.a. Vivaldi en Purcell. Met name de marimba en de elektrische gitaar geven de arrangementen een nieuwe kleur.

De voorstelling is voor iedereen vanaf 6 jaar oud.

Recensie Volkskrant ★★☆☆☆

<https://www.volkskrant.nl/cultuur-media/mijs-met-de-zwavelstokjes-is-een-verrassend-aangename-voorstelling-met-vooral-veel-niet-zielige-muziek-b870a82b/>

Recensie NRC over de muziek:

*De arrangementen en composities van Idelenburg zijn de sterkste kant van de voorstelling, vanwege de schurende ontmoeting tussen composities van Vivaldi, Purcell en zijn eigen bijdrages, die eerder op progrock en popmuziek leunen. Door elektrische gitaar en drumstel bij de klassieke composities te laten aansluiten, en omgekeerd de strijkinstrumenten bij de popmuziek, zorgt Idelenburg ervoor dat je geboeid blijft luisteren.*

## Vlogs

Speciaal voor het onderwijs heeft Maartje – de hoofdrolspeelster uit de voorstelling – een serie vlogs gemaakt om jullie een kijkje achter de schermen te geven. Bekijk daarom vooraf de vlogs en beantwoord de kijkersvragen!

Klik hier voor alle vlogs:

<https://www.youtube.com/watch?v=xBc9W4Vhma8&list=PLD9EDj-qGBuW59Gi6G9oUkOTRtP3dcgrc>

### **SPOILER ALERT:**

voor jou als docent: hieronder vind je een overzicht van alle vragen **mét antwoorden!**

#### **A Vlog danseres Maartje**

1. Wat zag je allemaal voorbij komen? Noem 3 dingen die je opvielen.

*Bijvoorbeeld het theater, posters van voorstellingen, de flyer, een warming-up, de kleedkamer, beeldschermen, dans*

2. Wat voor soort meisje speelt Maartje? Hoe doet ze dat?

*Het meisje maakt een hele barre tocht en is verdrietig en boos. Maartje gebruikt de herinneringen aan haar vaders' reis van Indonesië naar Nederland om gevoelens naar boven te halen. Die gebruikt ze dan in haar dans.*

#### **B Vlog componist Niek**

1. Kun je de componisten noemen van de voorstelling?

*Purcell, Vivaldi, van Geel en Idelenburg*

2. Wat kun je vertellen over de muziek die is gebruikt in de voorstelling? Noem 2 dingen.

➤ *Combinatie van barokmuziek en moderne muziek.*

➤ *Barokmuziek kenmerkt zich door veel versieringen.*

➤ *Instrumenten als de basgitaar en elektrische gitaar zijn gebruikt.*

➤ *Sommige muziek wordt herhaald om emoties op te roepen.*

### **C Vlog regisseur Joke**

Wat ben je te weten gekomen over de voorstelling Mijs met de Zwavelstokjes? Noem 3 dingen.

- *Gebaseerd op een sprookje van H.C. Andersen;*
- *Droevig verhaal over een arm meisje dat lucifers moet verkopen;*
- *Het personage van de sneeuwman is toegevoegd om Mijs te helpen bij de overstap naar een andere wereld;*
- *Gefilmd in Noorwegen, Hoge Veluwe en aan de kust bij Tata Steel;*
- *De verlangens van Mijs zijn te zien op de schermen in de vorm van gebakjes;*
- *Muziek, film en dans worden gebruikt – het werkt samen en is een echt Gesamtkunstwerk;*
- *Dans wordt gebruikt om emoties te verbeelden;*
- *Mijs maakt verschillende dansen; eerst een dans om de kou te verdrijven, dan een droevige dans vanwege de barre tocht die ze maakt, dan een boze dans omdat ze door iedereen wordt genegeerd. Uiteindelijk een vrolijke dans waarbij ze zich overgeeft aan de nieuwe wereld.*

### **D Vlog violiste Heleen**

Hoe zorgt Heleen ervoor dat ze dit stuk goed kan spelen?

- *Heleen heeft heel lang geoefend, zodra ze samen gaan repeteren kent ze het stuk al;*
- *Heleen zorgt voor warme handen als ze gaat spelen;*
- *Heleen heeft voor het stuk even pauze zodat ze het stuk voluit kan spelen.*

### **E Vlog percussionist Chris**

1. Welke instrumenten bespeelt Chris?

*Vibrafoon, marimba en drums.*

2. Waarom heeft Chris zoveel stokken nodig?

*Het hangt ervan af hoe een stuk moet klinken, bijvoorbeeld heel hard of juist zacht. Daar zijn verschillende stokken voor.*

### **F Vlog gitarist Jurgen**

Wat doen de pedalen op de grond?

*De pedaal is voor het volume. Met het kastje ernaast kan Jurgen allemaal verschillende geluiden maken. Heel dromerig of juist heel rauw.*

### **G Vlog bassist Robin**

Wat is het verschil tussen een gitaar en een basgitaar?

*Een basgitaar klinkt veel lager. Tevens heeft een basgitaar één geluid en bij een elektrische gitaar varieert dit.*

## H Vlog zanger Florian

Heeft de sneeuwman een goed of slecht karakter? Waarom vind je dat?

*Dit is een open vraag en leerlingen kunnen hier heel verschillend naar kijken. Leuk om hier wat over te filosoferen! Omdat de Sneeuwman de 'dood' symboliseert zou je het kunnen zien als iets wat slecht is. Hij probeert haar namelijk over te halen om de overstap naar de dood te maken. Maar, je zou ook kunnen zeggen dat hij juist goed is. Hij helpt haar om niet bang te zijn voor de dood zodat het makkelijker voor haar wordt om de sprong te maken. Het echte leven is koud en meedogenloos; Mijs krijgt een veel beter leven na de dood.*

## I Vlog technicus Maurits

Kun je uitleggen wat de technicus allemaal doet?

- *Hij voorziet alle spelers van een zender en hij bestuurt het mengpaneel, daarmee regelt hij het geluid.*
- *Ook bedient hij daar het clicksysteem van de musici en de videobeelden. Hij heeft daarvoor allerlei cues (aanwijzingen) die hij tijdens de voorstelling opvolgt.*

## J Vlog Martijn

Welke vorm komt veel terug in de kostuums?

*De driehoek vorm die Martijn aansprak in de pruik van de Mad Hatter uit Alice in Wonderland.*

## K Vlog Ard

1. Kun jij uitleggen hoe een green screen werkt?

*De scènes worden opgenomen in een groene studio. Al het groen kun je er gemakkelijk uitknippen en vervangen door andere achtergronden.*

2. Waarom worden er beelden gecombineerd?

*Op die manier kun je de illusie wekken dat Mijs bijvoorbeeld een hele lange tocht maakt. Er worden verschillende achtergronden ingevoegd zonder dat zij daar ook écht heeft moeten lopen. Je kunt dus van alles creëren!*

Jullie zijn nu klaar om de voorstelling te bekijken!