

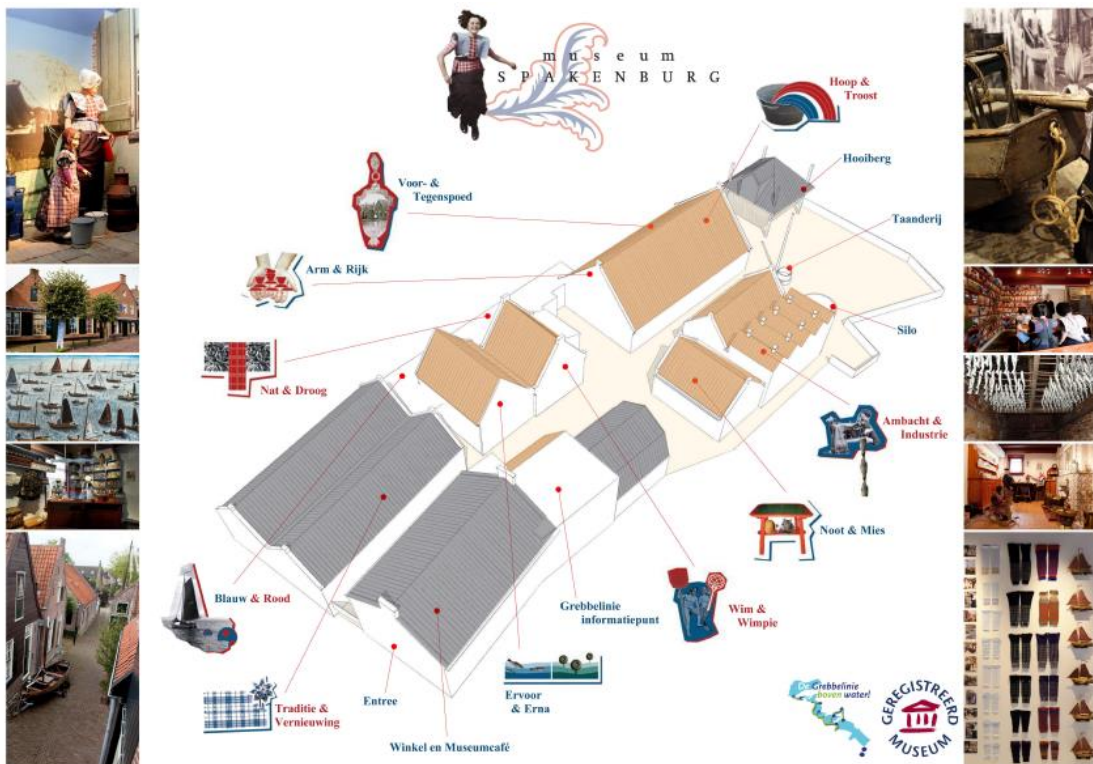
Vragen en opdrachten bij bezoek aan Museum Spakenburg klederdrachtproject groep 3-4



Voor de begeleider:

Je begint op één van de drie aangegeven plekken in het museum:

- Arm en rijk
- Wim & Wimpje
- Traditie en vernieuwing



- Lees de vragen en de tekst voor en voer met de kinderen de opdrachten uit. Probeer de kinderen vooral goed te laten kijken en met hen in gesprek te gaan over wat ze zien.
- Na 8 minuten geeft de museummedewerker het signaal om naar de volgende plek in het museum te gaan.
- Als je alle drie de plekken hebt gehad, ga je terug naar de entree van het museum.

Arm en rijk



Vragen

Wat voor soort kamer is dit? Waar zie je dit aan?

.....

Zijn de boer en de boerin arm of rijk? Waaraan kan je zien dat de boer en de boerin rijk zijn?

.....

Kijk naar de spelende kinderen. Zijn het jongetjes of meisjes?

.....

Ze hebben beiden rokjes aan, maar toch zijn het niet allebei meisjes. Ook jongetjes tot vier jaar droegen vroeger jurkjes. Waarom zou dat zijn?

.....

(Antwoord: Als ze nog een luier droegen was dit makkelijk bij het verschonen. Aan het mutsje kan je zien of het een jongen of meisje is. Meisjes dragen een muts met een wollen rand; de pluummuts en jongens een katoenen klapmuts).

Is het kindje dat met de blokken speelt een jongen of een meisje?

.....



Opdrachten

Geef de kinderen één voor één een fotokaart. Kijk goed naar de foto's met kledingstukken en spullen uit deze kamer.

Kunnen ze aangeven waar je de verschillende foto's in de kamer kunt plaatsen?

Benoem de kledingstukken/spullen op de foto's

Mogelijkheden voor extra opdrachten:

- Welke dingen die je hier ziet, heb je thuis ook in de keuken?
- Welke dingen uit je eigen keuken zie je hier niét?
- Ik zie ik zie wat jij niet ziet

Wim & Wimpje: winkeltje

In dit winkeltje is van alles te koop. Ook stoffen om zelf klederdracht te maken. Nu gaan de meeste mensen naar een winkel om kant en klare kleding te kopen. Vroeger naaiden veel mensen zelf. De mensen die klederdracht dragen doen dat nog steeds.



Vragen

Kijk naar de stoffen. Wat voor kleuren zie je?

.....

De figuurtjes op de stof noemen we patronen. Wat voor patroontjes staan er op de klederdrachtstoffen?

beestjes

ruitjes

smileys

bloemen

Naast het winkeltje is een vrouw aan het werk. Wat is zij aan het doen?

.....



Opdrachten

Vroeger liepen ook bijna alle kinderen in Bunschoten-Spakenburg in klederdracht. Je mag je hier verkleden.

Hoe voelt het om deze kleren te dragen?

.....

Tip! Laat een van de begeleiders een groepsfoto maken van alle kinderen in klederdracht

Traditie en vernieuwing: Finale

In de finale zie je de mooiste en meest bijzondere klederdracht uit de verzameling van Museum Spakenburg.



Opdrachten

Pak de opdrachtkaarten en laat ze één voor één door de kinderen voorlezen. Kijk goed naar de poppen en leg de opdrachtkaarten bij de juiste poppen.

Loop nu langs de opdrachtkaarten en bespreek wat je opvalt aan de kleding (kleur, daags/zondags, functie, vrolijk/droevig, mooi/lelijk). Lees ook de achterkant van de opdrachtkaarten.



Vragen

Kijk in de bedstede. Dit is een bed in een soort kast met gordijntjes of deurtjes ervoor. In de bedstede ligt een vrouw die net een kindje gekregen heeft. Het kindje is strak in doeken gewikkeld. Inbakeren heet dat. Kleine baby's vinden dat fijn.

Zie jij de letters op de doeken staan? Wat zouden die betekenen?

Dit zijn de eerste letters van de voor- en achternaam van de moeder. Dat noemen we initialen. Zo kon ze de doeken goed herkennen in de was.

Welke letters zie je? Hoe zou de moeder kunnen heten? (Bedenk een voor- en een achternaam met deze letters.)

.....

Wat zijn jouw initialen?

.....