

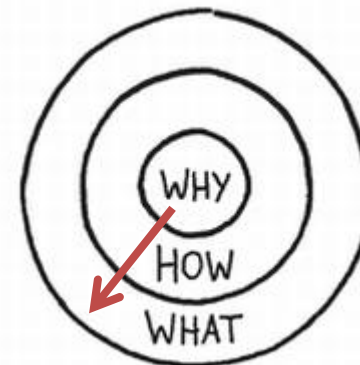


Cultuureducatie
met
Kwaliteit

Teamtraining
MEER DOEN MET JE CULTURELE OMGEVING

Agenda

1. Wat is onze culturele omgeving? (30 min)
 - introductie
 - wat doen we al?
 - kunnen we de culturele omgeving definiëren?
2. Waarom willen we er iets mee? (15 min)
 - visie en doel
3. Hoe pak je dat aan? (50 min)
Zachte atlas als inspiratiebron
 - inhoud
 - werkvorm
 - organisatie
 - culturele kaart?
4. Afsluiten (10 min)
 - Hoe verder?





Wat was jouw bijzondere ervaring?

Wat was voor jou op de basisschool een bijzondere herinnering aan de culturele omgeving?

- **Waarom heb je die juist onthouden?**
- **Wat was er bijzonder aan?**

Schrijf kort steekwoorden op

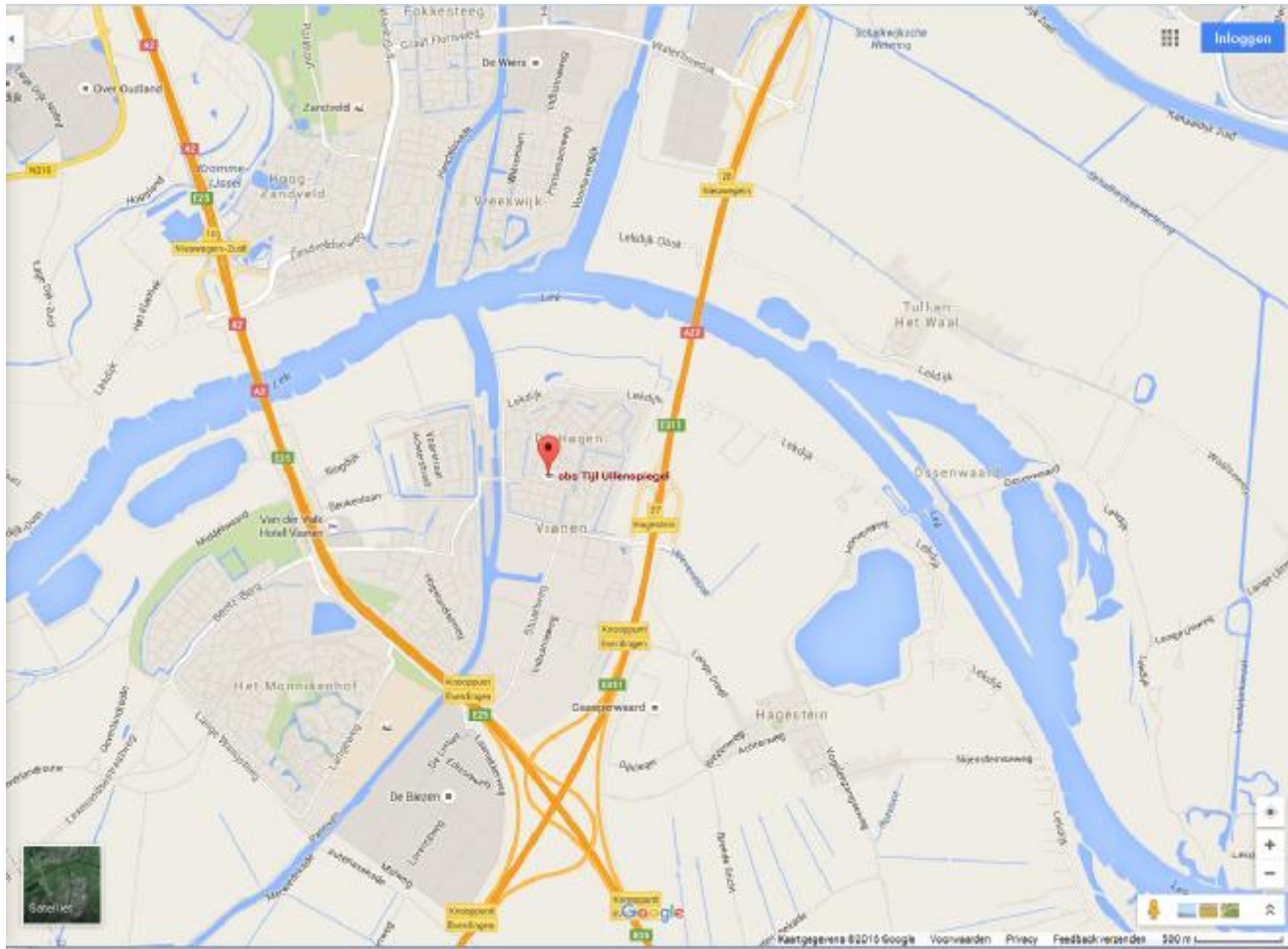


Wat doen we al met de culturele omgeving?

1. Doen we en moet blijven
2. Doen we nog niet en is een gemiste kans ...



Wat willen we verstaan onder culturele omgeving?









Vlaanse Kunstenaars

welkom

Open Atelierroute

Cursussen Workshops

Kunstmarkt Vianen

publicaties

blog

Exposities

overzicht

Galerie

Dennis Edelbroek

Catherine Gathier

Käthe Hansen

Jeroen Hensing

Henk van Loenen

Paul van der Lugt

Hannie Marks

Carla Molkenboer

Marc Rulter

Svetlana van Santen

Mieke Simons

Petra Smits

Links

Interessante links

Contact

mail kunstenaar

Käthe Hansen

Käthe Hansen heeft zich vanaf 1981 met hart en ziel op het tekenen en schilderen geworpen. Zij werkt met krachtige streken, felle kleuren of juist gedekte kleuren in weinig verschillende tinten. Soms abstract, soms figuratief, maar niet al te realistisch. Het werk laat nog niet voldoende aan de fantasie over.

uit 2008 tot 2008 (klik op de afbeelding om het werk groter te beeld)ken)
stuur een bericht naar de kunstenaar

2008

Käthe Hansen



Käthe Hansen heeft zich vanaf 1981 met hart en ziel op het tekenen en schilderen geworpen. Zij werkt met krachtige streken, felle kleuren of juist gedekte kleuren in weinig verschillende tinten. Soms abstract, soms figuratief, maar niet al te realistisch. Het werk laat nog niet voldoende aan de fantasie over.

2008

Zonder titel



U kunt bij Galerie Käthe Hansen kunst huren, kopen en uw bedrijf laten stylen. Er wordt uitsluitend gewerkt met originele werken die maandelijks worden aangevuld. Tevens kan er geleverd worden op bestelling.

2008

Abstract



KUNST IS EMOTIE, VOEDSEL VOOR DE GEEST. Kleur bepaalt de stemming, beeld creëert de sfeer. Stenaling en sfeer geven energie of juist rust. Wat is nu kunst? Kunst is niet het maken Kunst is: de kunst van het kijken de kunst van het beleven de kunst van het voelen de kunst van het aanraken. Kunst is ook geven.





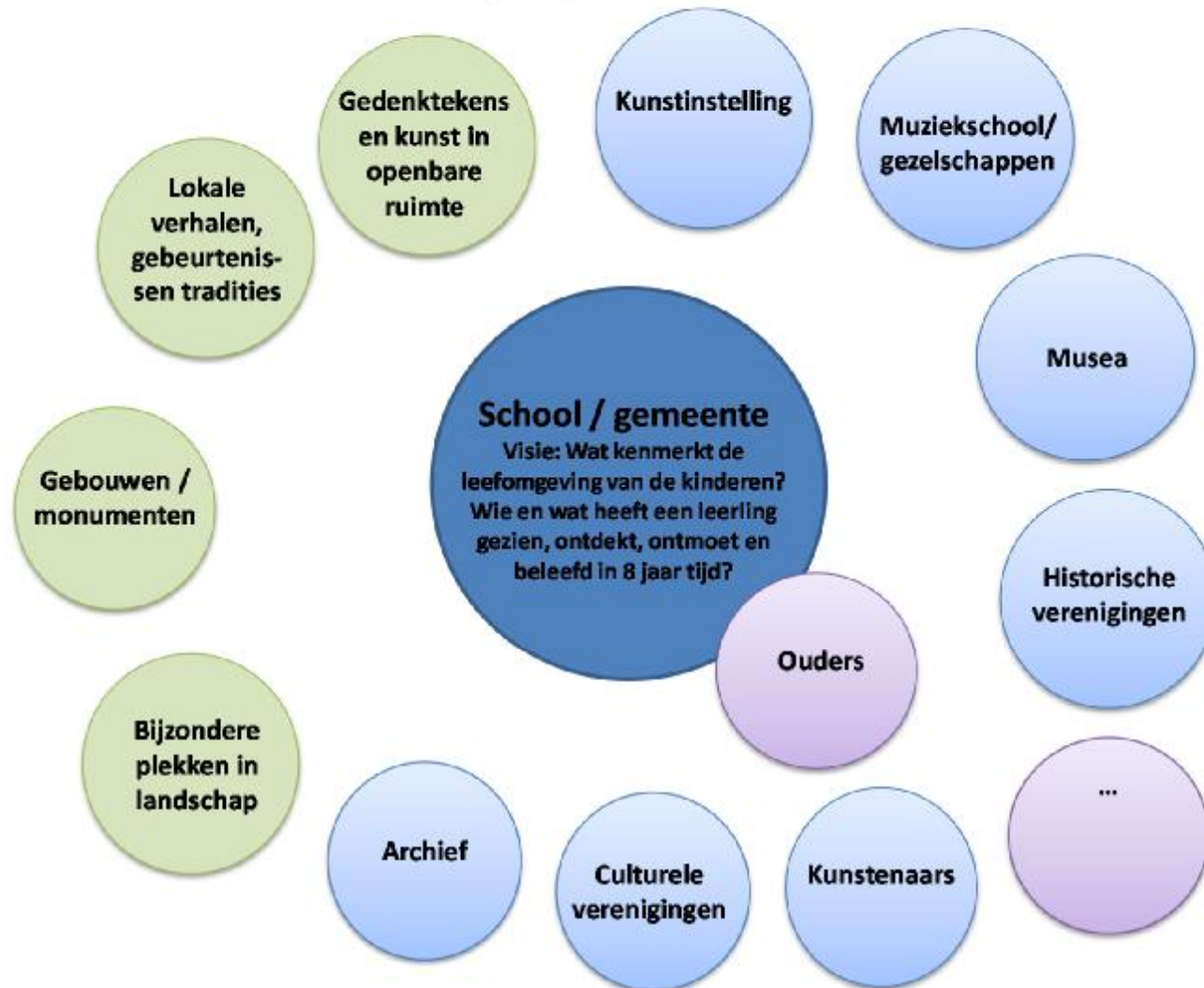








Wat is de culturele omgeving van onze school?



Doel en visie op culturele omgeving





Visie van de school op de culturele omgeving

Definitie: wat

Onder culturele omgeving verstaan wij

Wij willen onze leerlingen in de acht jaar dat ze hier op school zitten het volgende meegeven uit hun culturele omgeving:

.....

Doel: waarom

Dat vinden we belangrijk omdat

Praktijk: hoe

We passen de culturele omgeving toe in de lessen en activiteiten op school door



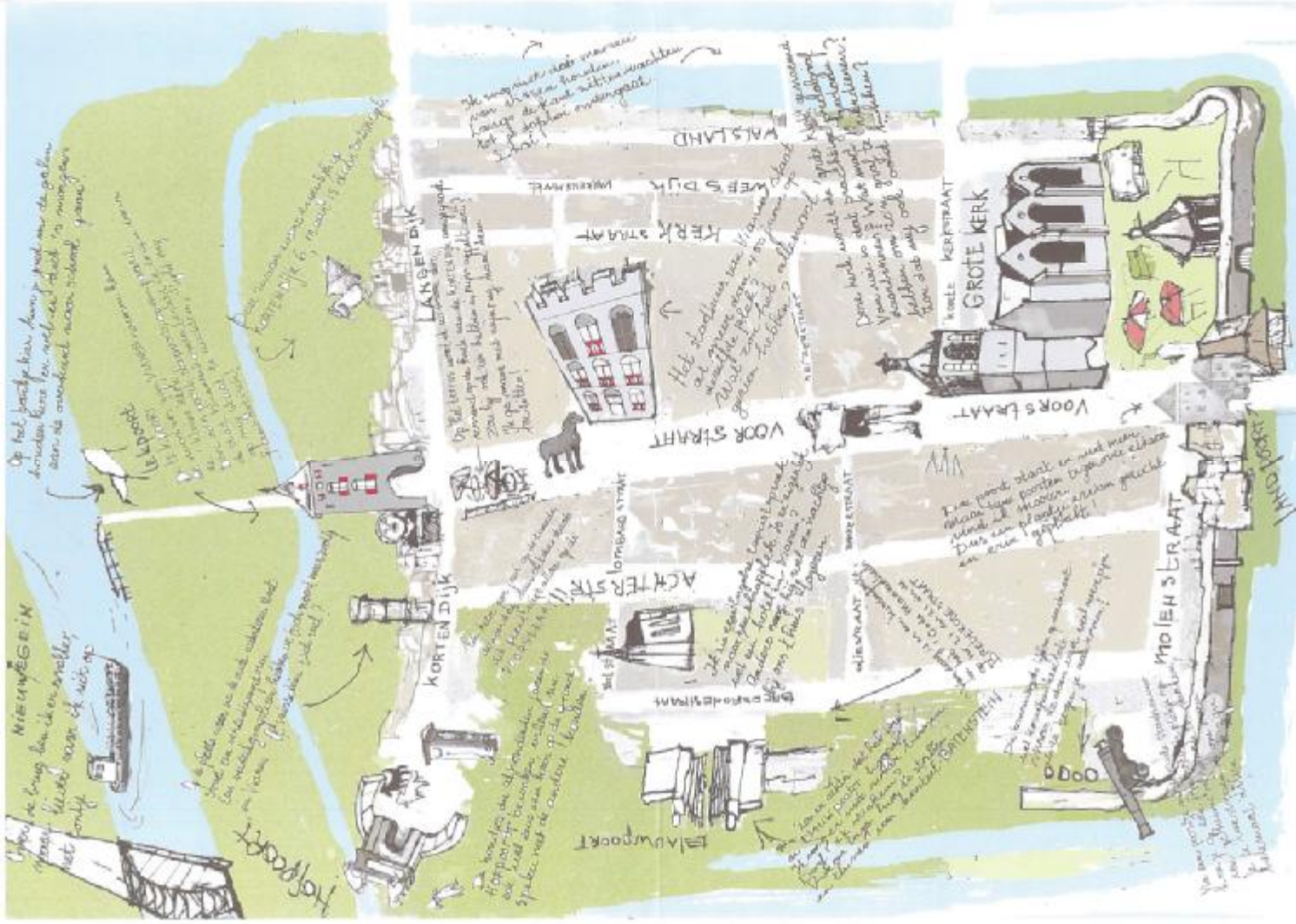
Hoe pak je het aan? 2 voorbeelden



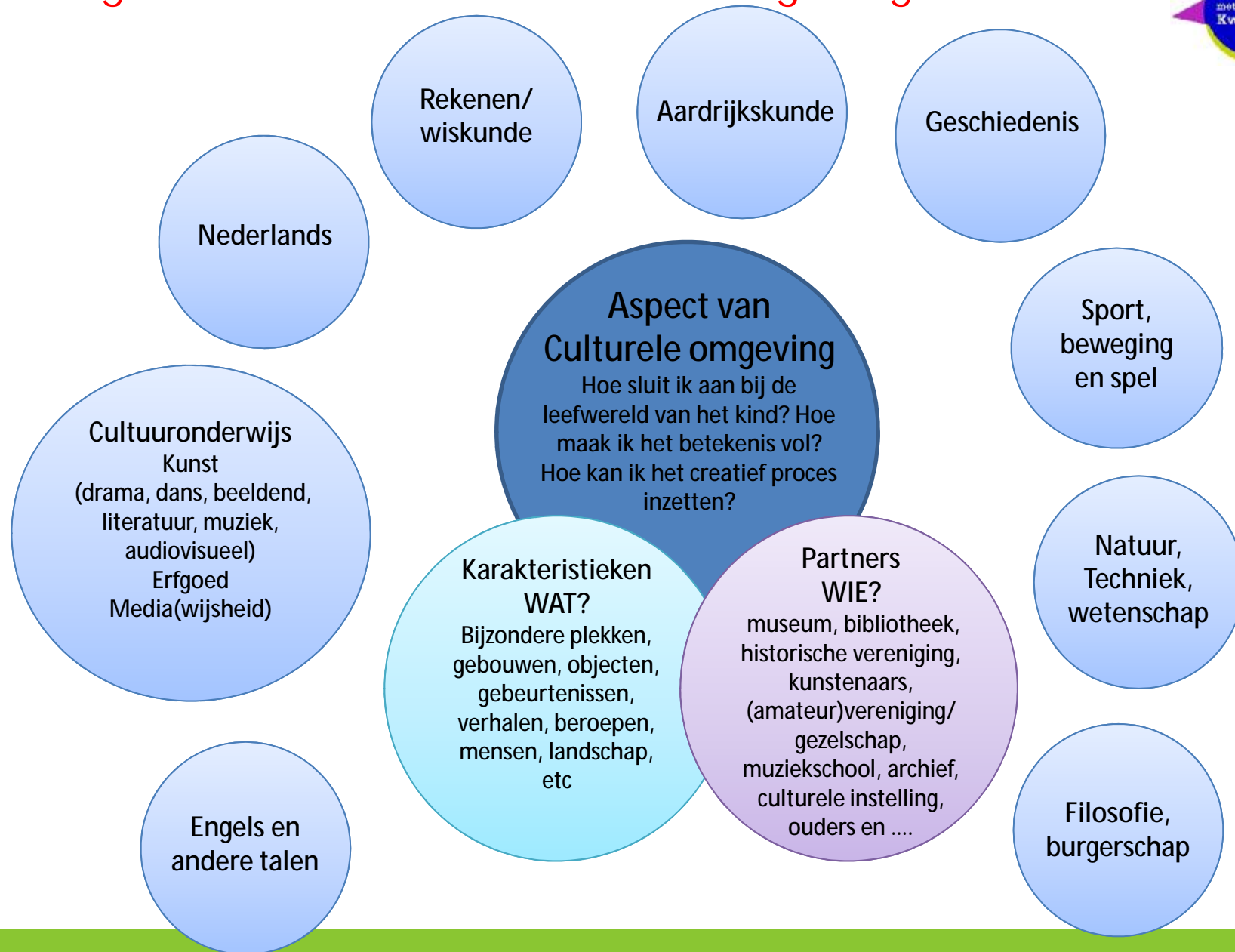
<http://www.kunstcentraal.nl/cultuurcoordinator/verdiepingsprogramma/>



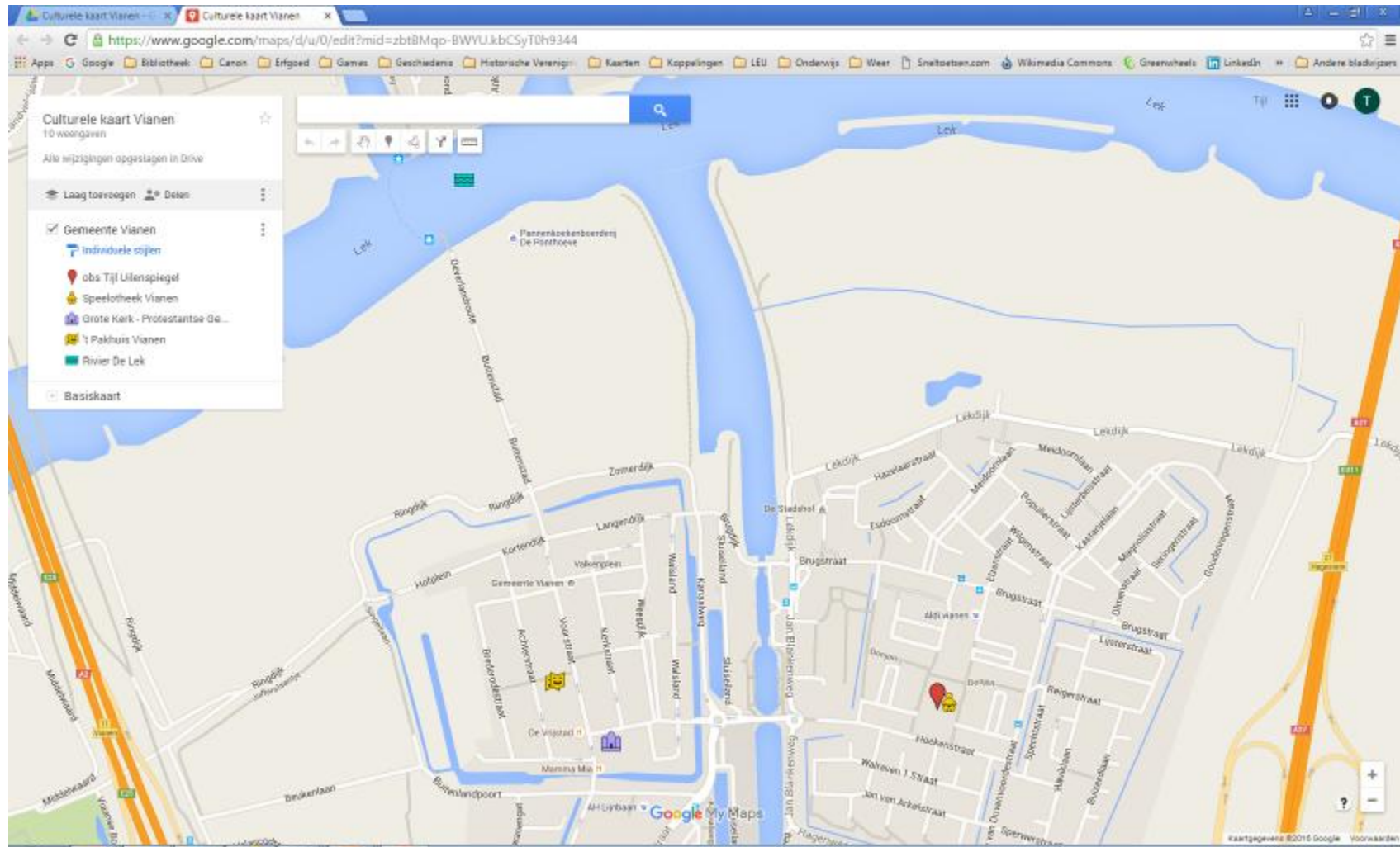
<https://vimeo.com/127051429>



Wat ga ik doen met de culturele omgeving?



Culturele kaart





Culturele kaart

Wie Wat Waar in je Culturele Omgeving.xls

Bestand Bewerken Weergeven Invoegen Opmaak Gegevens Extra Add-ons Help Laatste bewerking was 3 dagen geleden

Opmerkingen Delen

fx Wat is de naam van de instelling, persoon, locatie etc?

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1	Wat is de naam van de instelling, persoon, locatie etc?	Tot welke categorie behoort het?	Wat is de naam plus functie van de contactpersoon?	Waar bevindt zich de de instelling, persoon, locatie etc?			Waar vind je meer informatie over de instelling, persoon, locatie etc?	Veel welke groep(en) is dit interessant?	Bij welke vaak sluit het aan?	Is er lesmateriaal beschikbaar vanuit de partner of de school?	Waar kunnen de leerlingen er mee in aanraking komen?			
2	Culturele omgeving	Categorie Culturele Omgeving	Contactpersoon	Adres	Telefoon	Email	Website	Groep	Vaktype	Lesmateriaal	Locatie			
3	Grote kerk	Cultureel erfgoed	msvr. M. (Margriet) G.A. Kluit-Roozen, Buzerlaan 10, tel. 0347 336107	Korte Kerkstraat 1		magriet.kluit@casema.nl			Beeldend, architectuur, geschiedenis	mogelijkheden voor rondleidingen	Bij droog weer kan de toren worden beklimmen.			
4	t Pakhuis - Frank de Kleer	Professionele Kunst	Manska van Dam en Frank de Kleer	Bakkerstraat 2	(06 5111784)	pakhuisanen@gmail.com	www.pakhuisanen.nl	alle groepen	muziek en theater					
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														
25														

+ = Culturele Omgeving VVVNEN TIPS van ianchoeloe

Afsluiting



Aan je omgeving valt wat te beleven

- Het ligt bovendien voor het oprapen
- Het is tastbaar
- Je hebt goud in handen
- Het is grondstof voor je onderwijs

En hoe meer je weet, hoe meer het je je eraan verbindt en hoe meer je ervan houdt.

Wat neem jij mee?

Wat moeten we verder oppakken?

Wat hebben we nodig?

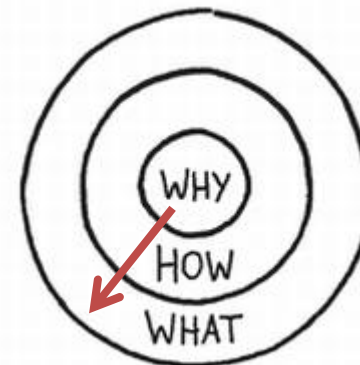


Cultuureducatie
met
Kwaliteit

Teamtraining
MEER DOEN MET JE CULTURELE OMGEVING

Agenda

1. Wat is onze culturele omgeving? (30 min)
 - introductie
 - wat doen we al?
 - kunnen we de culturele omgeving definiëren?
2. Waarom willen we er iets mee? (15 min)
 - visie en doel
3. Hoe pak je dat aan? (50 min)
Zachte atlas als inspiratiebron
 - inhoud
 - werkvorm
 - organisatie
 - culturele kaart?
4. Afsluiten (10 min)
 - Hoe verder?





Wat was jouw bijzondere ervaring?

Wat was voor jou op de basisschool een bijzondere herinnering aan de culturele omgeving?

- **Waarom heb je die juist onthouden?**
- **Wat was er bijzonder aan?**

Schrijf kort steekwoorden op

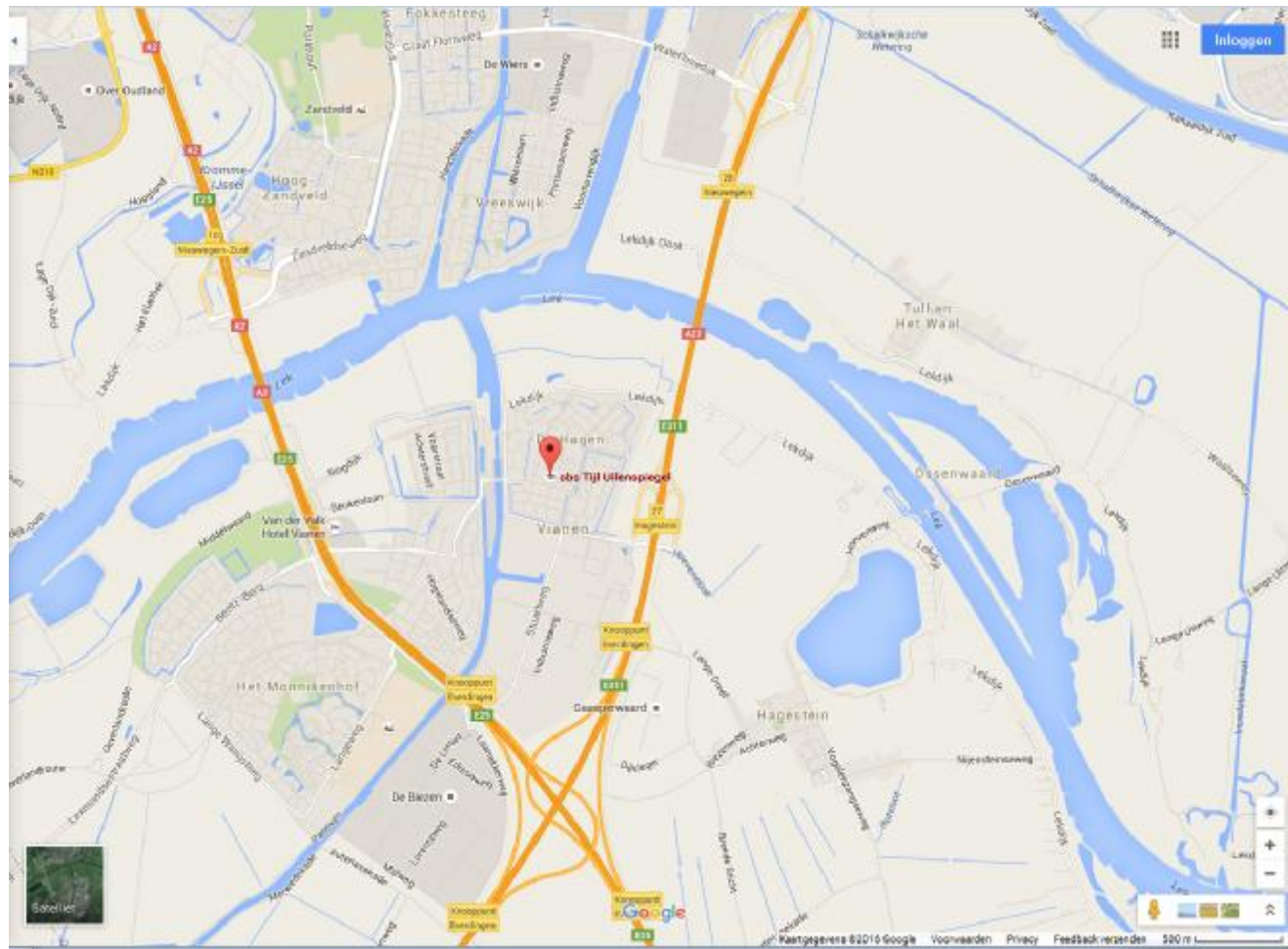


Wat doen we al met de culturele omgeving?

1. Doen we en moet blijven
2. Doen we nog niet en is een gemiste kans ...



Wat willen we verstaan onder culturele omgeving?









Vlaanse Kunstenaars

welkom

Open Atelierroute

Cursussen Workshops

Kunstmarkt Vianen

publicaties

blog

Exposities

overzicht

Galerie

Dennis Edelbroek

Catherine Gathier

Käthe Hansen

Jeroen Hensing

Henk van Loenen

Paul van der Lugt

Hannie Marks

Carla Molkenboer

Marc Rulter

Svetlana van Santen

Mieke Simons

Petra Smits

Links

Interessante links

Contact

mail kunstenaar

Käthe Hansen

Käthe Hansen heeft zich vanaf 1981 met hart en ziel op het tekenen en schilderen geworpen. Zij werkt met krachtige streken, felle kleuren of juist gedekte kleuren in weinig verschillende tinten. Soms abstract, soms figuratief, maar niet al te realistisch. Het werk laat nog niet voldoende aan de fantasie over.

uit 2008 tot 2008 (klik op de afbeelding om het werk groter te beeld)ken)
stuur een bericht naar de kunstenaar

2008

Käthe Hansen



Käthe Hansen heeft zich vanaf 1981 met hart en ziel op het tekenen en schilderen geworpen. Zij werkt met krachtige streken, felle kleuren of juist gedekte kleuren in weinig verschillende tinten. Soms abstract, soms figuratief, maar niet al te realistisch. Het werk laat nog niet voldoende aan de fantasie over.

2008

Zonder titel



U kunt bij Galerie Käthe Hansen kunst huren, kopen en uw bedrijf laten stylen. Er wordt uitsluitend gewerkt met originele werken die maandelijks worden aangevuld. Tevens kan er geleverd worden op bestelling.

2008

Abstract



KUNST IS EMOTIE, VOEDSEL VOOR DE GEEST
Kleur bepaalt de stemming, beeld creëert de sfeer. Stenaling en sfeer geven energie of juist rust. Wat is nu kunst? Kunst is niet het maken Kunst is: de kunst van het kijken de kunst van het beleven de kunst van het voelen de kunst van het aanraken. Kunst is ook geven.





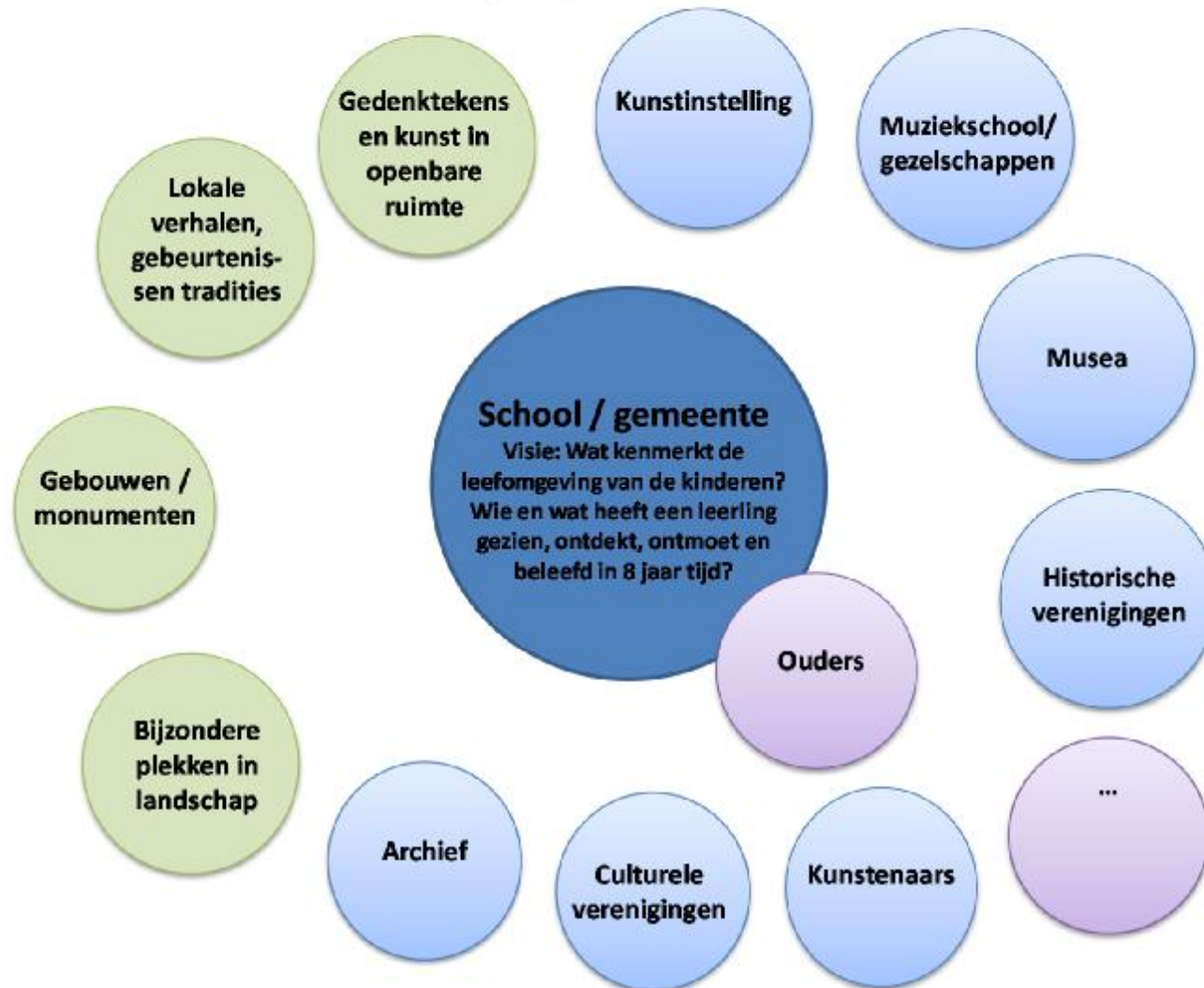








Wat is de culturele omgeving van onze school?



Doel en visie op culturele omgeving





Visie van de school op de culturele omgeving

Definitie: wat

Onder culturele omgeving verstaan wij

Wij willen onze leerlingen in de acht jaar dat ze hier op school zitten het volgende meegeven uit hun culturele omgeving:

.....

Doel: waarom

Dat vinden we belangrijk omdat

Praktijk: hoe

We passen de culturele omgeving toe in de lessen en activiteiten op school door



Hoe pak je het aan? 2 voorbeelden

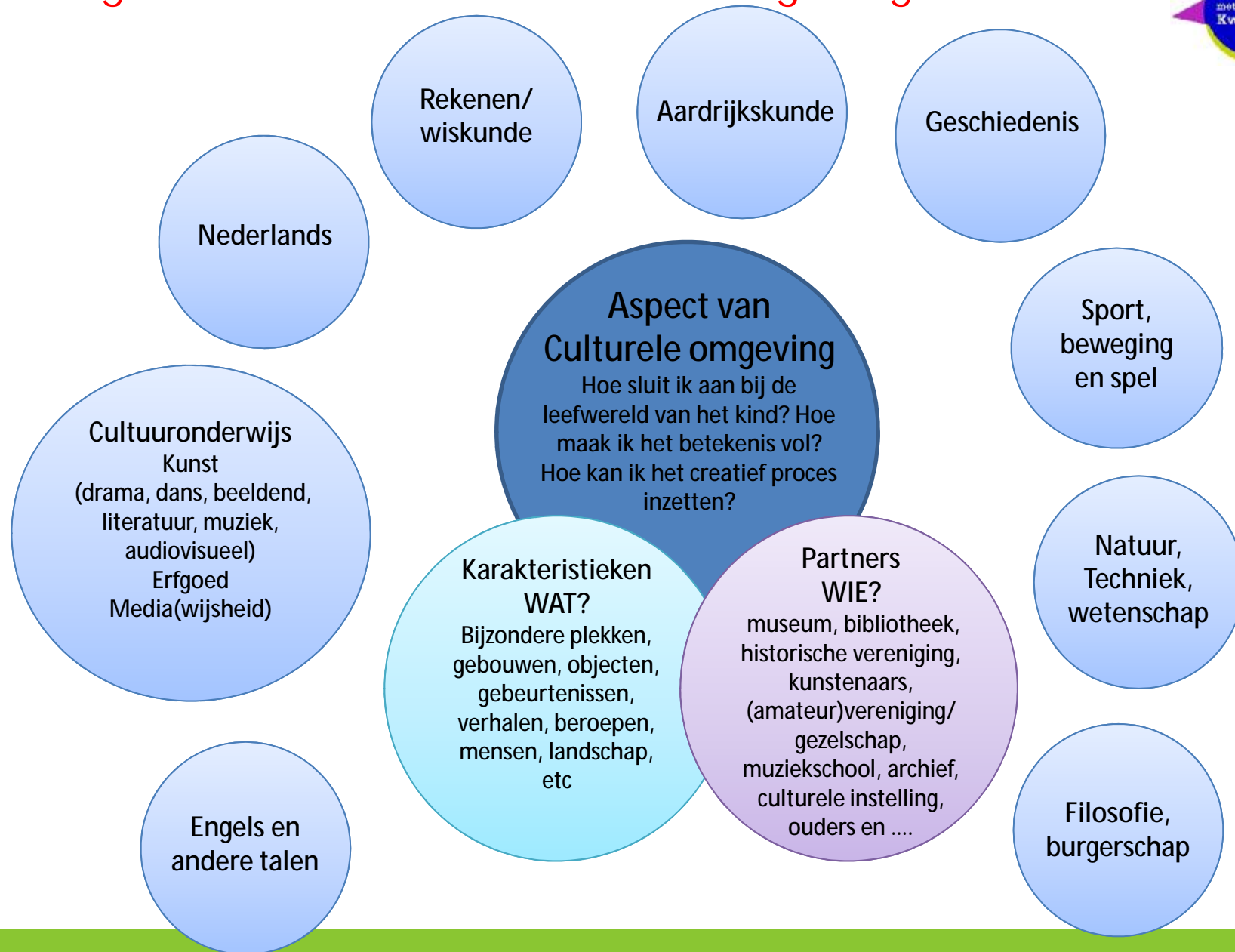


<http://www.kunstcentraal.nl/cultuurcoordinator/verdiepingsprogramma/>

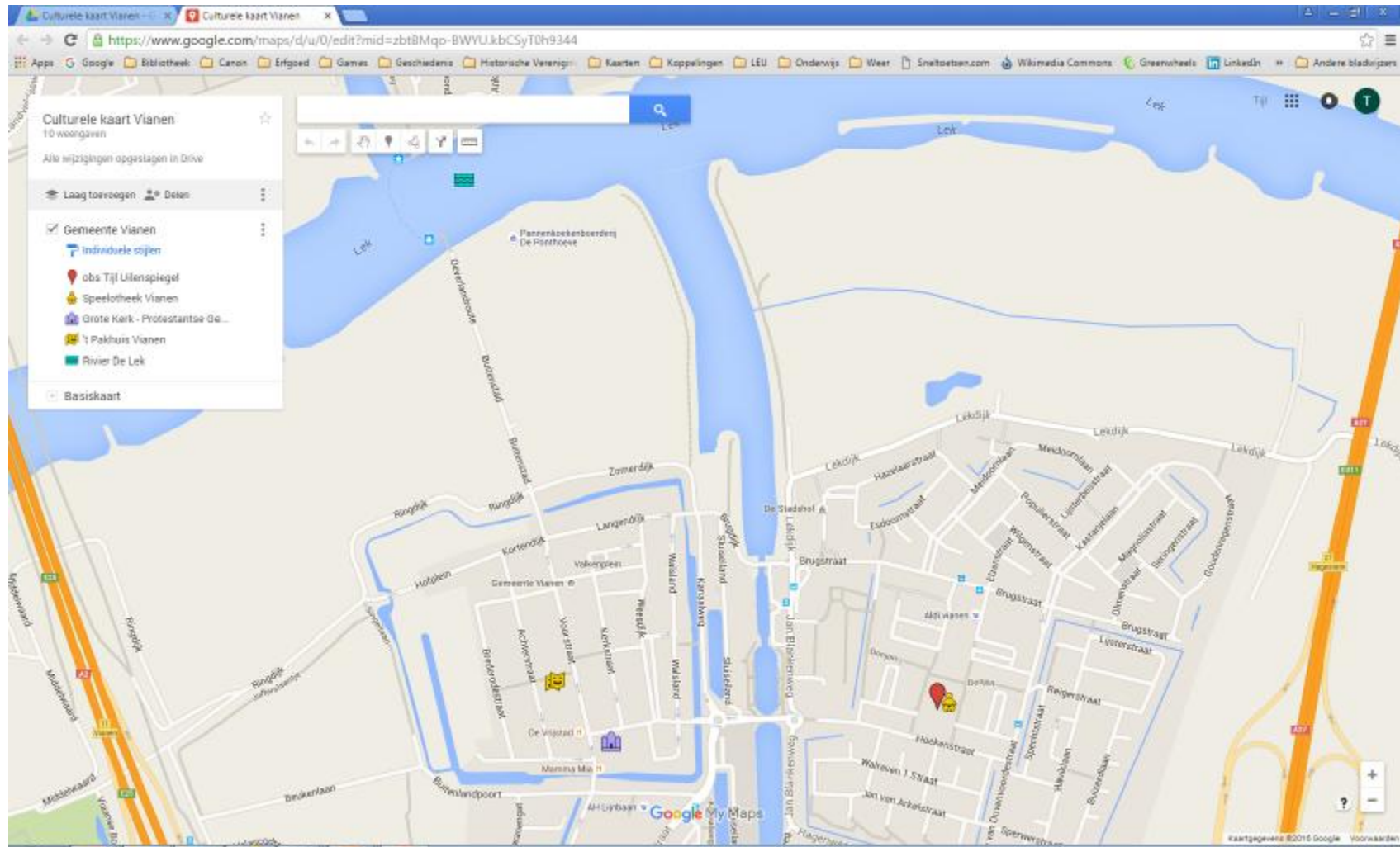


<https://vimeo.com/127051429>

Wat ga ik doen met de culturele omgeving?



Culturele kaart





Culturele kaart

Wie Wat Waar in je Culturele Omgeving.xls

Bestand Bewerken Weergeven Invoegen Opmaak Gegevens Extra Add-ons Help Laatste bewerking was 3 dagen geleden

Opmerkingen Delen

fx Wat is de naam van de instelling, persoon, locatie etc?

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1	Wat is de naam van de instelling, persoon, locatie etc?	Tot welke categorie behoort het?	Wat is de naam plus functie van de contactpersoon?	Waar bevindt zich de de instelling, persoon, locatie etc?			Waar vind je meer informatie over de instelling, persoon, locatie etc?	Veel welke groep(en) is dit interessant?	Bij welke vaak sluit het aan?	Is er lesmateriaal beschikbaar vanuit de partner of de school?	Waar kunnen de leerlingen er mee in aanraking komen?			
2	Culturele omgeving	Categorie Culturele Omgeving	Contactpersoon	Adres	Telefoon	Email	Website	Groep	Vaktype	Lesmateriaal	Locatie			
3	Grote kerk	Cultureel erfgoed	msvr. M. (Margriet) G.A. Kluit-Roozen, Buzendlaan 10, tel. 0347 336107	Korte Kerkstraat 1		margriet.kluit@casema.nl			Beeldend, architectuur, geschiedenis	mogelijkheden voor rondleidingen	Bij droog weer kan de toren worden beklimmen.			
4	t Pakhuis - Frank de Kleer	Professionele Kunst	Manska van Dam en Frank de Kleer	Bakkerstraat 2	(06 5111784)	pakhuisanen@gmail.com	www.pakhuisanen.nl	alle groepen	muziek en theater					
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														

+ = Culturele Omgeving VVVNEN TIPS van Leersnel.nl

Afsluiting



Aan je omgeving valt wat te beleven

- Het ligt bovendien voor het oprapen
- Het is tastbaar
- Je hebt goud in handen
- Het is grondstof voor je onderwijs

En hoe meer je weet, hoe meer het je je eraan verbindt en hoe meer je ervan houdt.

Wat neem jij mee?

Wat moeten we verder oppakken?

Wat hebben we nodig?